

Информационный бюллетень | Выпуск #2 | Апрель 2011

ДЖАЗ_БИШКЕК_ВЕСНА, 15-17 АПРЕЛЯ

Общественный Фонд “Центральная Азия - Арт Менеджмент” (СААМ) проводит **Шестой Международный Бишкекский Джаз Фестиваль** в Кыргызском Национальном Академическом Театре Оперы и Балета им. А. Малдыбаева. В фестивале примут участие музыканты из более 10 стран Центральной Азии, Европы и США. Девиз фестиваля - "Музыка без границ" - с помощью культурного сотрудничества возводить мосты дружбы и взаимопонимания между народами.

Отличительная особенность Бишкекского фестиваля - это проведение конкурса этно-джаза. Конкурсная тема для участников из пяти стран Центральной Азии, этого года, «Весна Ала Тоо». В основе композиции - известные кыргызские песни и мелодии. Перспективы развития и особенности этно-джаза в Центральной Азии будут обсуждаться на семинаре, 16 апреля, с участием центрально-азиатских музыкантов, композиторов, джазовых критиков и музыковедов. В рамках фестиваля, традиционно, пройдут мастер классы для молодых музыкантов.

www.jazz.kg

+996 312 901 198



«АЙГУЛЬ» – «ГУЛИ СУРХ» (ЛОЛА), 23-29 АПРЕЛЯ

Центрально-Азиатская сеть по искусству и культуре (ЦАСКИ), совместно партнерами, в рамках проекта проводят Международный эко-культурный караван - фестиваль «Айгуль» – «Гули Сурх» (Лола) в Баткенской и Согдийской областях Кыргызстана и Таджикистана. Целью фестиваля является привлечение внимания общественности, госструктур, гражданского сектора и молодежи к проблемам защиты и сохранения экологии своего края, редких цветов, занесенных в Красную книгу, ставших местными национальными брендами, а также консолидация усилий и поддержка инициатив местных сообществ на проведение совместных фестивалей и развитие экотуризма в регионах. ЦАСКИ организовал Конкурс на лучший детский рисунок цветов в Таджикистане и Кыргызстане. Также готовит к изданию Информационный экологический календарь.

www.caculture.net.kg



БАТКЕНСКИЙ «ЦВЕТУЩИЙ АБРИКОС»

7 апреля, в Баткенской области, прошел Первый фестиваль «Цветущий абрикос», организованный Общественным Фондом «Био-Мурас». В подготовке и проведении фестиваля активное участие приняли местные жители Самаркандека и других близлежащих сел. Концертная программа, подготовленная школьниками, а также выступления Агротеатра, приглашенного из Жалалабадской области, воспевали абрикосовые сады и орехово-плодовые леса и призывали всех к сохранению природных богатств и экологии региона. После фестиваля был проведен 2 дневный семинар-тренинг для членов местных сообществ по технике возделывания абрикоса, а также борьбы с вредителями.

e-mail: biomuras@mail.ru



ХОЛИСТИЧЕСКАЯ НАУКА И ВОПРОСЫ АЛЬТЕРНАТИВНОГО РАЗВИТИЯ

Колледж им. Э.Ф.Шумахера (Англия) разработал курс дистанционного обучения и реализует его совместно с Общественным фондом Таалим-Форум в Кыргызстане. Дистанционное обучение будет проходить с апреля по сентябрь 2011 года. Программа включает изучение разнообразных он-лайн ресурсов, консультаций с преподавателями колледжа, групповые встречи в Бишкеке с выпускниками магистерской программы Колледжа, участие в Первой Международной Летней Школе «Путешествие в Холистическую науку».

Акцент дистанционного курса обучения будет сделан на изучении концепции целостности: ее проявлении в западной и традиционной кыргызской культурах, каким образом она может помочь в поиске «целостных» путей развития, находящихся в гармонии с Землей. Данный курс поможет специалистам из разных сфер развить целостное мышление для понимания корней глобальных экологических, социальных и экономических кризисов, поиска подходящих для Кыргызстана решений. Курс включает 4 основных модуля: Введение в целостность; Теория сложности и живая Земля; Холистическая экономика; Биокультурное разнообразие. 27 заявок было подано на рассмотрение отборочной комиссии. 10 финалистов начнут обучение в конце апреля. Успешно окончившим курс будет выдан сертификат Колледжа им.Э.Ф.Шумахера.

www.taalim.mega.kg



САД ПРЕДКОВ

«Зан ва Замин» завершил выполнение проекта по сохранению местных сортов плодовых деревьев и возрождению традиционных знаний в сообществах Ховалингского и Муминабадского районов. Одним из результатов проекта является закладка «Сада предков».

В районе Хамадони был создан питомник, где были окулированы 10 000 сеянцев. Как сообщил агроном Раджабали Каримов, местные сорта фруктов были собраны для окулировки, размножены и распространены среди семей пилотных местных сообществ. По словам фермера Кайбону Бобоевой, в её питомнике были посажены 14 местных сортов яблоки, 5 сортов персика и по несколько сортов груши, абрикоса, айвы, миндаля, сливы, черешня и других культур. Из этих саженцев были созданы коллекционные сады. Кроме этого, среди семей местных сообществ пилотных районов розданы около 200 саженцев. А также 50 саженцев местных сортов были предоставлены для средней школы №12.



КЫРГЫЗСКАЯ ЭТНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА ВО СЛАВУ ЛОШАДИ

Выход DVD диска является результатом проекта, реализуемого Учреждением «Кыргыз Аты», с 2006 года, с целью сохранения и возрождения кыргызского культурного наследия. В течение четырех лет были проведены исследования по всей территории Кыргызской Республики и в Мургабском районе (Таджикистан), для того, чтобы найти и записать непрофессиональных музыкантов – пастухов, сельчан и пасторалистов – помнящих традиционные мелодии и песни, связанные с лошадью. Затем эти записи были внесены в базу данных, а также музыканты участвовали в нескольких региональных семинарах и концертах. 28 из них были отобраны для участия в национальном семинаре в г.Бишкек в декабре 2010 года. Во время семинара в студии был записан этот DVD диск. Он предназначен для музыкальных школ, кыргызских музыкантов, организаций, работающих в области культуры и для иностранных продюсеров.

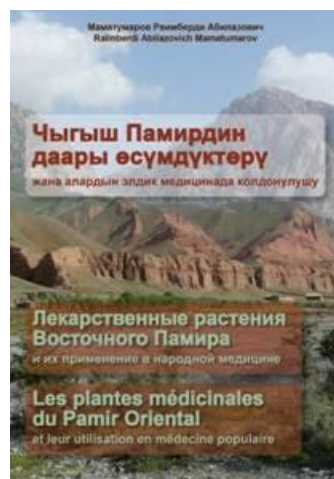
www.atcabush.com



ЛЕКАРСТВЕННЫЕ РАСТЕНИЯ ВОСТОЧНОГО ПАМИРА

Эта книга была написана и опубликована с целью сохранения и передачи традиционных знаний Раимберди Маматумарова, кыргызского биолога, родившегося в 1948 году в Шаймаке, в деревне, расположенной в сердце Восточного Памира в Мургабском районе – Горного Бадахшана, Республики Таджикистан. Автор описывает в этой книге пятьдесят шесть растений своего региона, объясняет их сбор, сушку, лечебные свойства, а так же способы их приготовления и употребления. В предисловии книги, автор пишет: «Эта книга предназначена для всех любителей природы, знахарей, студентов, людей, посещающих наш регион и просто для всех жителей Памира, в частност, для молодежи, которой я передаю это короткое резюме работ всей моей жизни».

Книга издана при помощи «Кыргыз Аты» k-ate@elcat.kg



ТАЙНЫ УЗОРОВ ПАМИРА

Общественное объединение «Де Памири» издало книгу «Wedhipch-падающая звезда или тайны узоров Памира», посвященную орнаментам и узорам памирских джурабов (традиционные шерстяные носки). Авторы книги, в ходе сбора материалов, черпали информацию в разных регионах ГБАО, у памирских мастериц джурабов, у хранителей традиционных знаний, сохранивших истории, связанные с теми или иными орнаментами или узорами. В опубликованной книге, классифицированы памирские джурабы, приведены более 50 разновидностей местных орнаментов. Хотя большую часть орнаментов можно было найти во всех районах ГБАО, некоторые узоры были присущи только отдельным ее регионам. Были также найдены узоры, названия которых уже позабыты. Когда - то мастерицы слышали о некоторых орнаментах и узорах от своих бабушек и матерей, но сами их никогда не видели. Все традиционные знания и техники передавались из поколения в поколение устно, поэтому не осталось никаких их описаний.



**ЦЕНТР БИОКУЛЬТУРНОГО РАЗНООБРАЗИЯ
КЫРГЫЗСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО АГРАРНОГО
УНИВЕРСИТЕТА ИМ. К.И. СКРЯБИНА (ЦБР КНАУ)**

В рамках реализации проекта «Создание Центра биокультурного разнообразия», подготовил к выпускнический каталог «Кыргыз элинин уюткулуу сырлары» часть 1, посвященный этноботанике, где собрано 72 наименований лекарственных и кормовых растений, использованные кыргызами в практической деятельности. Раздел по этноботанике состоит из двух частей: лекарственные растения (58 наименований) и кормовые растения (14 наименований). Даны названия растений на трех языках (кыргызский, русский, латинский), фотография, краткая информация о растении, его значение, распространение, традиционное применение и использование, а также даются отрывки из произведений устного народного творчества, акынской поэзии, где встречается название и применение данного растения в хозяйственной и культурной деятельности кыргызов.

ЦБР КНАУ выпустил материалы международной научно-практической конференции «Традиционные знания для устойчивого развития общества» в спецвыпуске «Вестник КНАУ»; наглядные пособия по этнолекарственным растениям («Дары чоптордун сырлуу дуйносу») и по традиционной разделке туши овцы («Кой сойунун ыкмалары»).

e-mail: cbd-knau.kg@rambler.ru

