

Информационный бюллетень | специальный выпуск | декабрь 2011

ПАМИРСКИЕ КЫРГЫЗЫ В БИШКЕКЕ

С 23 по 26 ноября в Бишкеке находилась делегация этнических кыргызов из Мургабского района ГБАО Республики Таджикистан. Приезд делегации, из 11 человек, среди которых были лидеры местных сообществ, музыканты, ремесленники, журналист и драматург стал возможным благодаря организационной поддержке Центральной Азии Арт Менеджмент и финансовой поддержке Фонда Кристенсена.

В ГОСТЯХ У НУРАК АГАЯ

23 ноября Культурно-исследовательский центр «Айгине» организовал встречу мургабцев с известным комузистом Нураком Абдрахмановым. Сотрудники «Айгине» рассказали о своих проектах по изучению, сохранению священных мест и традиционной музыки кыргызов. Участники семинара, осваивающие авторскую программу игры на комузе «эн белги» поделились своим опытом и дали концерт для мургабцев. Сказители Рыспай Исаков, Замир Баялиев и слушатели школы молодых манасчи исполнили отрывки из эпоса «Манас» для гостей. Директор «Айгине» Г. Айтпаева передала в подарок памирским кыргызам более 100 книг по святым местам юга Кыргызстана и по «Эн белги».



Н. Абдрахманов и Г. Айтпаева вручают книги «Эн белги»



Концертное выступление ансамбля «Эн белги»



Музыкальное приветствие памирских кыргызов



Манасчи З. Баялиев

НА ВЫСТАВКЕ КАЛПАКОВ

В тот же день, в историческом музее состоялась встреча делегации с молодым дизайнером А. Асангуловой. Айдай рассказала о ходе проекта «Кыргыз эл» и ознакомила гостей с выставкой калпаков и с разработанной концепцией, где каждому возрастному этапу (12 летний жизненный цикл) соответствует свой дизайн калпака с определенной цветовой гаммой и орнаментальным узором. После выставки, музыканты «Устатшакирта» показали юрту, музыкальные инструменты и дали небольшой концерт в честь гостей. Общественный фонд «Кыргыз эл» подарил книги членам делегации, где представлена история, традиционная технология изготовления калпака, фотографии, сделанные в ходе полевых работ и современная концепция.



В историческом музее



А. Асангулова рассказывает о собранной коллекции

НА ПРЕЗЕНТАЦИИ КНИГИ «АНТОЛОГИЯ КЫРГЫЗСКОГО КЮУ»

24 ноября делегация участвовала в презентации книги «Антология кыргызского кюу», которая проходила в Кыргызском драматическом театре и явилась результатом двухгодичного проекта общественного фонда «Центральная Азия Арт Менеджмент» (ЦААМ). Презентацию открыли руководители проекта ЦААМ К. Мухтарова и К. Алмакучуков. С приветственной речью выступили С. Раев - народный писатель и драматург, советник Президента Кыргызской Республики по культуре, Балбай Алагушев – автор книги, известный музыковед, заслуженный деятель культуры республики и Ж. Доолбекова – Региональный Координатор Филиала Фонда Кристенсена в Центральной Азии. На презентации был показан документальный фильм «Залкар комузчулар» (выдающиеся комузисты), основанный на материалах государственного архива. После этого, зрителям было предложено живое исполнение кюу современными комузистами. Во второй части презентации, с приветствием выступил руководитель мургабской делегации С. Таджидинов. Зрители очень тепло встретили выступления музыкантов и комузистов памирских кыргызов: комузистов - К.Орозбаева, директора школы искусства и К. Раимжанов из села Рангуль; аккордеониста З. Жундубаева и комузиста М. Сатарова из села Мургаб. Писатель из села Бешгубоз, А. Акназаров, прочитал отрывок из своей исторической драмы «Ага Журт» (Отечество). От имени Фонда Кристенсена музыкальной школе искусств села Рангуль был вручен подарок - 6 комузов.



К. Мухтарова, А. Алмакучуков (ЦААМ) и представители памирских кыргызов на пресс-конференции



На церемонии открытия



Выступление кыргызских комузистов на презентации



Выступление З. Жундубаева и К. Раимжанова (Мургабский р-н)



Выступление К. Орозбаева (Мургабский р-н)



Выступление М. Сатарова (Мургабский р-н)

СЕМИНАР – ПРЕДСТАВЛЕНИЕ И КРУГЛЫЙ СТОЛ

25 ноября по инициативе общественной организации «Миротворческий центр» и Инициатива духовной консолидации Кыргызстана был проведен семинар-представление «Современное осмысление традиционной культуры». Вниманию участников семинара были представлены презентации: И. Раимбердиевой – «Механизмы духовного самосохранения и развития кыргызов»; Т. Бакчиева - «Феномен сказания эпоса «Манас»; С. Абрасулова – «Сакральное пространство кыргыза-кочевника»; А. Насириддинова – «Трансцендентная музыка кыргызов», а также по кыргызским узорам – К. Жапарова и С. Сарыгулова «Современные астрофизические основы духовного пробуждения».

Далее, на круглом столе были продолжены обсуждения по актуальным аспектам духовного самосохранения и развития кыргызов. Представители Мургабской делегации сделали презентации на темы: «Памирские кыргызы» (С. Таджидинов); «Культура кыргызов Сарыкола» (С. Парманов) и «Святые места Сарыкола» (А. Акназаров)



*Г. Ботоканова, К. Тургунбаев, К. Алмакучуков, Э. Памирские кыргызы на семинаре
Кочумкуловвой на семинаре*



Презентация С. Таджидинова (Мургабский р-н)



Т. Бакчиев и И. Раимбердиева вручают свои книги



К. Акматова (Фонд развития села) вручает материалы



Ч. Турдалиева (ЦМИ) вручает материалы по проекту



Г. Ботоканова вручает печатные издания ЦБР



Участники семинара и круглого стола

По приглашению Центра традиционной музыки «Устатшакирт», представители делегации памирских кыргызов посетили экспериментальный урок по предмету «Музыка» в школе №68. Они разрабатываются педагогами центра в рамках проекта «Умтул». Также делегация посетила офис «Устатшакирта», где они музыканты рассказали о своих проектах, планах и дали концерт в честь гостей.



После встречи музыкантов «Устатшакирт» с делегацией памирских кыргызов