

ЗАБЫТЫЕ ГРАНАТОВЫЕ САДЫ ДАШТИЧУМА



16-18 января ОО «Зан ва Замин» в рамках проекта «Биокультурное разнообразие – сокровище предков» организовало акцию по возрождению некогда знаменитых, ныне заброшенных гранатников Даштичума в кишлаке Анчируб Шураободского р-на. В акции участвовали представители местной власти, СМИ, общественных организаций, ученые-агрономы, специалисты, фермеры, жители кишлака, учителя и школьники (более 100 человек). Рабочая группа, сформированная из числа руководителей соответствующих государственных учреждений, опытных фермеров, ученых для принятия мер по восстановлению гранатников, по борьбе с вредителями и болезнями гранатников и осуществления работ на площади более 21 га.

Директор «Зан ва Замин» М. Мамадалиева отмечает, что сохранение граната (*Pomegranate - Punica granatum*) играет важную роль в сохранении местного биоразнообразия. В ходе реализации их предыдущего проекта внимание было уделено заброшенным гранатовым садам Даштичума, расположенных вдоль транснациональной трассы Душанбе – Хорог и занимающих более 300 га земли, которые находятся



в заброшенном состоянии. Сады Даштичума были созданы в советский период, вначале 70-х г., их ежегодный урожай составлял ранее более 2500-3000 т. Гранаты славились своим превосходным качеством и вкусом, и экспортировались зарубеж. После распада Союза, поливная система была разрушена, вырублены гранатники для высвобождения земель для других сельхозкультур. За последние годы эти сады находятся под угрозой исчезновения и вместе с этим забываются традиционные знания и практики по их выращиванию.



По утверждению ученых Института садоводства, виноградарства и овощеводства, в настоящее время, объем поставки местного граната на внутренний рынок страны составляет всего лишь 500-600 т., вместе с этим появились привозные гранаты из Афганистана и Пакистана.

По утверждению известного ученого, доктора с/х наук, специалиста в области гранатников Х. Назирова, основной причиной низкого или отсутствия урожая гранатников является глобальное изменение климата и слабый потенциал фермеров в умениях использования технологий адаптаций к изменению климата. Фермеры нуждаются в обучении технологиям по выращиванию граната, в знаниях об их биологических особенностях, способах защиты от заморозков, болезней и вредителей, традиционных способов хранения граната и т.д.

Сохранение генетического разнообразия гранатников также важно, как и поддержание других фруктовых плодовых. Необходимо объединить усилия по восстановлению гранатников по сохранению местных сортов, таких как – «красный гранат», («сурханор»), «сладкозерновыи» («шириндона»), «царский гранат» («шоханор») и «даштиджумский гранат» («анори Даштиджум»). Кроме того, гранат обладает свойствами укрепляющим иммунитет и устойчивость к стрессам организма. Недавние исследования индийских ученых (Трансдисциплинарный институт науки здоровья и технологии, Индия), проведенные на дрозофилах, показывают, что гранатовый сок усиливает жизнеспособность организма на 19%. В торжественной части, состоявшейся акции по восстановлению гранатников, выступили с речью зам. председателя Шуроабадского района Шоев И. Н., председатель джамоата Сиддилов М., директор ОО «Зан ва Замин» Мамадалиева М, председатель хозяйства «Гранатовый сад Нурика» Асоев А., доктор с/х наук, профессор Таджикского аграрного университета Мухиддинов С, директор ОО «Хамкори бахри тараккиёт», доктор с/х наук Партоев К., председатель совета женщин Джамоата Самадова К., председатель махалинского комитета Одинаев О., лидер фермерских групп - Гадоев Н. и школьники. В своих выступлениях они отметили важность и необходимость сохранения гранатников и местного биоразнообразия. Затем были проведены работы по измерению площади земли гранатника сотрудниками районного комитета по землеустройству. Членам сообществ 60 домохозяйств села Анчироб были вручены сертификаты земель гранатника, лидерам фермерских групп предоставлен садовый инвентарь и др. После этого для фермеров был организован практический семинар по способам обрезки кустов граната, вскапыванию почвы вокруг кустов граната, подготовке растений к зиме, способам защиты гранатовых садов от вредителей и болезней и т.д. учеными специалистами - доктором с/х наук, профессором Аграрного университета С. Мухиддинов и специалистом, руководителем хозяйства «Гранатового сада Нурик» Асоевым Алимуродом. Инициативы ОО «Зан ва Замин» получили широкий резонанс среди широких кругов общественности Шуроабадского района. В настоящее время со стороны различных учреждений и организаций района мобилизовалось большое количество людей по восстановлению, и они проводят работы на остальные части данного гранатника.



КЫРГЫЗСКИЕ ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ

30 января Общественный фонд “Макал Арт” организовал презентацию в рамках проекта “Кыргыз эл макал-лакаптары” в Доме кино имени Ч.Айтматова. На презентации были представлены короткометражные художественные фильмы, снятые на основе кыргызских пословиц. Автором идеи и режиссером этого проекта является Алтынбек Максатов. Также в этот день после показа короткометражных фильмов был организован круглый стол на тему “Кыргыз макал-лакаптары”. Участниками и гостями мероприятия были министр образования и науки КР Эльвира Сариева, министр социального развития К. Базарбаев, депутат Жогорку Кенеша Садык Шер Нияз, председатель кинематографистов КР Таалай Кулмендиев, Народный писатель Шайлообек Дуйшеев, Народный артист Туголбай Казаков, поэтесса, Заслуженный деятель культуры КР Бактыгуль Чотурова, Советник министра культуры, информации и туризма Кубат Каниметов, известный кинорежиссер Эрнест

Абдыжапаров, директор КТРК Илим Карыпбеков, директор телерадиокомпании ЭЛТР Айбек Мусаев, представители “Биринчи радио”, “Кыргыз радиосу”, а также другие известные личности и актеры.

В ходе мероприятия было отмечено гостями, о важности и необходимости фильмов, снятых на основе кыргызских пословиц на сегодняшний день для воспитания будущего поколения страны. Министр образования и науки КР Э.Сариева отметила о том, что можно на таких фильмах проводить открытые уроки в школах, в ходе которого со школьниками можно обсудить о традициях, о кыргызской пословице. Также она отметила, что такой формат фильма необходим для восприятия школьников.

На круглом столе были подняты многие вопросы о сегодняшнем состоянии и роли кыргызских пословиц. В целом многие приглашенные гости поддержали и отметили необходимость и значимость таких проектов.

На фотографии: кадры из фильмов ОФ «Макал Арт» по кыргызским пословицам и поговоркам.



ВОЗРОЖДЕНИЕ ЯГНОБСКОЙ КУЛЬТУРЫ

В январе в Душанбе состоялась выставка, посвященная традициям и быту ягнобцев. Мероприятие, направленное на сохранение и поддержание традиций и обычаев Ягноба, было торжественно открыто в Национальном музее Республики Таджикистан директором музея Абдували Шарифзода. Напутственное слово организаторам прозвучало в выступлении министра культуры РТ Шамсиддина Орумбекзода, а также в словах директора Дворца культуры Республики Таджикистан Хамзы Камола.

Ярким моментом открытия явилось стихотворение о Ягнобе известного таджикского поэта Лоика Шерали, а также песня, посвященная Ягнобской долине, в исполнении научного сотрудника музея Хасана Нурматзода.

Контентом выставки явилась фото-экспозиция из 48 фотографий, сделанных в рамках недельной экспедиции в Ягнобскую долину, организованной в сентябре 2015 года ОО Анахита, 2 картины и 31 музейный экспонат. В двух секциях выставки транслировался документальный фильм «Ягноб – наша родина» снятый при финансовой Поддержки Фонда Кристенсена.



народ ягнобцы, благодаря соблюдению своих традиций, хорошо сохранили свое наследие, и до сих пор несут его миру. Среди присутствовавших были представители научных и культурных кругов Таджикистана, студенты высших учебных заведений страны, а также представители прессы.

Мероприятие прошло в рамках эгиды «Возрождение Ягноба», которое было осуществлено в партнёрстве ряда организаций: Национальной Комиссии по делам ЮНЕСКО в Таджикистане, Национального музея Республики Таджикистан и общественной организации «Анахита».

Таким образом, участники мероприятия не только познакомились с культурным наследием Ягноба, в частности с тем, что ягнобцы являются носителями уникальной согдийской культуры, но также были осведомлены и о географическом положении Ягнобской долины. Одним из важных факторов уникальности ягнобского феномена является тот факт, что ягнобский язык - диалект древнего, доперсидского согдийского языка, относится к группе восточно-иранских языков. Древний горный



ИНТЕРЕСНЫЕ ССЫЛКИ:

How researchers use traditional place names and knowledge

<http://www.ktoo.org/2015/11/02/marine-researchers-use-traditional-place-names-knowledge/>

Free, prior and informed consent (FPIC)

<http://www.forestpeoples.org/guiding-principles/free-prior-and-informed-consent-fpic>

Declaration of the Farmers Forum for Organic and Ecological Agriculture

<https://www.christensenfund.org/2016/01/20/declaration-of-the-farmers-forum-for-organic-and-ecological-agriculture/#sthash.pnMF5BTV.dpuf>

Mountain communities initiative

<https://www.youtube.com/watch?v=dpoqLvd46b4&app=desktop>