



THE
CHRISTENSEN
FUND

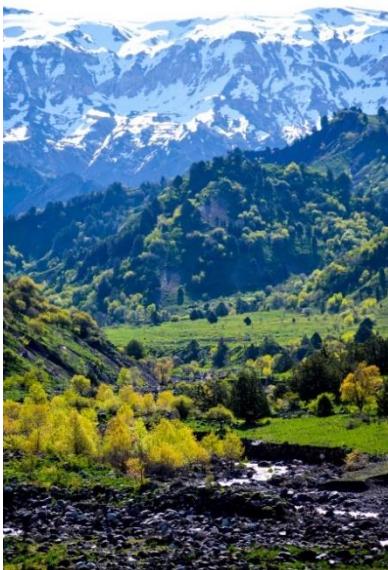
backing the stewards of biocultural diversity
WWW.CHRISTENSENFUND.ORG

ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ

Филиала Фонда Кристенсена в Центральной Азии

ВЫПУСК № 16/95 июль 2017

ФОТОВЫСТАВКА «ЗЕЛЁНАЯ ПЛАНЕТА»



«Сайёраи сабз» («Зелёная планета») реализовавший проект «Связь поколений через проведение выставки», в рамках программы малых грантов ОО «Зан ва Замин» организовал выставку под одноименным названием. Открытие мероприятия состоялось в конце мая, в Национальном музее Таджикистана, в г. Душанбе и было посвящено Международному дню биоразнообразия и Всемирному дню охраны окружающей среды. По словам организаторов, мероприятие нацелено на пропаганду биокультурного разнообразия Таджикистана, укрепление межпоколенческих связей, а также привлечение внимания широкого круга общественности к проблеме сохранения богатого природного и культурного наследия страны. Для участия в церемонии открытия были приглашены представители местных и международных организаций, учеными Академии наук РТ, Национального центра по биоразнообразии и биобезопасности, Республиканского национального центра генетических ресурсов, научно-исследовательских институтов (Институт ботаники, физиологии и



генетики растений АН РТ, Институт зоологии и паразитологии АН РТ), сотрудники Ботанического сада г. Куляб и Хатлонского научного центра АН РТ, Королевского ботанического сада Эдинбург (Шотландия), Министерство культуры РТ, Государственного национального университета, Международной организации Фауна Флора Интернешнл, общественных организаций “Зан ва Замин”, “Хамкори баҳри тараккиёт”, “Ганчи табиат”, “Анахита”, “Хифзи наборот”, а также известные актеры, режисёры и представители разных культурно-просветительных организаций – Национального музея Таджикистан, государственных театров Лохути, Молодежного, Маяковского, Художественного колледжа; представители СМИ – телеканал “Сафина”, “Таджикистан”, “Синамо”, Информационного канала “Джаконнамо”, “Бахористон”, “Варзиш”, информационных агентств “Озодагон”, “Авеста”, Национального информационного агентства Таджикистана “Ховар”; радио Свободы, Таджикистан, Фарханг; Союз кинематографистов, киностудии Таджикфильм, учителя и ученики несколько средних школ и тд. На церемонии открытия выступили почётные гости и ведущие специалисты в области биологии и культуры: А.Шарифи директор Национального Музея Таджикистан, А.Сайдов вице-президент Академии наук РТ, Т.Бобоев директор Ботанического сада г. Куляб и Хатлонского научного центра, М.Мамадалиева директор ОО «Зан ва Замин», К.Сайдов директор ОО «Сайёраи сабз» и др. гости мероприятия.



А.Шарифи, директор Национального музея Таджикистана в своей приветственной речи подчеркнул, что подобное мероприятие может сыграть важнейшую роль в привлечении широкого круга общественности.

В своём вступительном слове А.Сайдов подчеркнул, что потеря биоразнообразия является одной из основных проблем XXI в. Наряду с другими глобальными проблемами, которые угрожают человечеству, нарушение целостности биоразнообразия и ухудшение состояния окружающей среды требуют особого внимания. Также А. Сайдов отметил, что «Решение проблем сохранение природы, биоразнообразия и природных экосистем на сегодняшний день приобрел международный характер. В фауне Таджикистана зарегистрированы более 13 000 животных и 4500 видов цветковых растений, часть из них являются эндемичными видами. В новое издание Красной книги Республики Таджикистан занесены 222 вида животных и 267 видов представители флоры страны. Организаторы фотовыставки «Сайёраи сабз» сделали особенный фокус на природу и культуру».

Т.Бобоев директор Ботанического сада г. Куляб в своём вступительном слове отметил, что «когда я узнал об организации фотовыставки под названием «Сайёраи сабз», то очень обрадовался. Я давно знаком с организаторами данного мероприятия – Комилджоном и Наврузом Сайдовыми, организацией «Сайёраи сабз». Я уверен в том, что инициатива, которую взяли на себя организаторы, достигнет своих целей и способствует повышению осведомленности широкого круга зрителей и посетителей Национального музея, который ежедневно посещают сотни граждан нашей республики, туристы и гости ближнего и дальнего зарубежья».

М.Мамадалиева директор ОО «Зан ва Замин» начала свое выступление с хорошей вести о выпуске новой книги ко дню



открытия фотовыставки - «Выращивание граната», обложку которой украшает фотокомпозиция Н.Сайдова. Я довольна сотрудничеством с Наврузом и Комилджоном Сайдовыми, которых знаю и сотрудничаю давно. Узнав об их мечте о проведении фотовыставки по теме биокультурного разнообразия, я была уверена, что все будет организовано на высшем уровне». В заключение церемонии выступил директор ОО «Сайёраи сабз» К.Сайдов, который поблагодарил руководство Национального музея, гостей, а также ОО «Зан ва Замин» и Фонд Кристенсена за поддержку идеи проведения фотовыставки.

Он также отметил, что «Мы назвали свою Организацию иотовыставку «Сайёраи сабз» с надеждой видеть нашу родину и планету Земля процветающей и зелёной». Фотовыставка «Сайёраи сабз» произвела большой резонанс среди широкой общественности. Информация о фотовыставке была широко освещена в СМИ: в эфир выпущено более 7 телепередач, а также репортажи, сюжеты, зарисовки и очерки на телеканалах «Сафина», «Таджикистан», «Синамо», «Джахоннамо», «Бахористон», которые большинство из которых транслировались повторно от 2 до 7 раз в течение недели. В эфир вышло 6 репортажей и радиопередач по радиоканалам «Свободы», «Таджикистан», «Ховар» и «Фарханг», а также опубликованы 5 материалов в интернет сайтах (НИАТ Ховар, Авеста, Озодагон) и соцсети фейсбуке.

<http://avesta.tj/2017/05/27/sajyorai-sabz-fotovystavka-nauruza-saidova/>

<http://www.ozodagon.com/index.php?newsid=30074>

<http://www.ozodagon.com/index.php?newsid=30122> <https://www.facebook.com/abdurahmon.rahamonov>

ОТЗЫВЫ О ФОТОВЫСТАВКЕ



Тилло Бобоев - кандидат биологических наук, директор Ботанического сада г. Куляб и Хатлонского научного центра АН РТ: «я считаю, что фотовыставку необходимо посмотреть всем гражданам Таджикистана. Ее название символизирует зелёный лист, который дарует жизнь, обеспечивая человеку чистый воздух и здоровую еду. Выставка организована с душою и огромным энтузиазмом».

Курбонали Партоев, доктор сельскохозяйственных наук, директор ОО «Хамкори баҳри тараккиёт»

«В фотографиях отражено не только биоразнообразие страны, но культура таджикского народа во всей ее красоте. Я уверен, что посетители получат информацию о биокультурном разнообразии и уникальных природных ландшафтах Таджикистана».

Алибек Отамбеков, Национальный консультант Фонда Кристенсена в Таджикистане:

«Мое внимание привлекла фотография, где фисташковое дерево с обнаженными корнями цепляется за землю. Эта фотография как напоминание нам, что мы есть, пока сохраняем свою тысячелетнюю культуру. Символична и надпись под этой фотографией: «До тех пор, пока корни дотрагиваются воды, есть надежда на плодоношения». Этот один кадр передает посыл фотографа и отражает идею выставки».

Антони Мелер – директор проектов Азиатского отдела Королевского ботанического сада Эдинбург (Шотландия): «Мы сотрудничаем с Ботаническим садом г. Куляб и встречали в Таджикистане разные эндемичные виды, особенно те, которые находят свое место в традиционном их использовании. Для нас было очень интересным, особенно замечательным увидеть биоразнообразие и искусство вместе. Я думаю, что организаторам удалось найти один из эффективных подходов к сохранению природы».

Аллан Форест – координатор проектов Королевского ботанического сада Эдинбург (Шотландия): «Я уже во второй раз в Таджикистане и ля меня было интересно, что фотовыставка отразила богатую культуру и разнообразные ландшафты всей страны в целом. Это было великолепно».

Джон Митчел заведующий алпинарий Королевского ботанического сада Эдинбург (Шотландия): «Для меня тоже было интересно, что с использованием медиа привлекается внимание общественности к сохранению животного и растительного мира».

Мариё Бобоев, директор ОО “Ганджи табиат”: «Для привлечения внимания всех слоёв Таджикистана, я считаю, фотовыставка была организована на высшем уровне. Я думаю, что одной из особенностей было то, что среди прглашенных знаменитые актеры театров и кино, режисёры и искусствоведы. Я считаю, что данное мероприятие будет иметь воздействие в пропаганде сохранения биокультурного разнообразия».

Убайд Гуламадшоев, представитель Международной организации “Фауна и флора интернейшил” в Таджикистане: «Отрадно было увидеть на фотовыставке представителей широкого круга общественности, и различных организаций, особенно наших партнёров. Когда видишь нашу красивую природу, культурные достопримечательности понимаешь, как мы богаты. Мы видели те виды животных и растений, в сохранении которых наша организация тоже заинтересована».

Мукаффас Миликбекова, ассистент проектов международной организации “Фауна и флора интернейшил”: «Действительно нас окружают красоты, которых мы не замечаем. На одной из фотографий рука и яблоко, что можно интерпретировать – человеческие руки могут как сотворить красоту, так и разрушить природу. Иногда одна фотография даёт ощущение того, что ты понимаешь насколько важно сохранить природу. Думаю, что для привлечения внимания молодежи, подобные фотовыставки просто необходимы».